## PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number :

03-198099

(43)Date of publication of application: 29.08.1991

(51)Int Cl.

G10L 9/00

(21)Application number: 01-340106

(71)Applicant :

NEC CORP

(22)Date of filing ;

27.12.1989

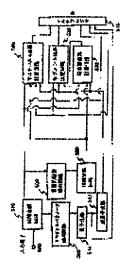
(72)Inventor:

HANADA EISUKE

#### (54) VICE ENCODING SYSTEM

#### (57)Abstract:

PURPOSE: To express an audio signal satisfactorily with small amount of information by selecting the optimum sound source signal out of plural sound sources, and calculating the sound source signal by dividing the audio signal into segments of variable time length having continuous same feature. CONSTITUTION: A time division circuit 510 divides an input audio signal into frames of time length decided in advance, and a spectrum parameter extraction circuit 520 finds a spectrum parameter and a quantizer 530 quantizes the spectrum parameter and a reverse quantizer 540 performs the reverse quantization of the parameter and outputs a result. An acoustic feature extraction circuit 550 extracts and outputs parameters representing a various kinds of acoustic characteristics from the input signal of the frame, and a feature classification circuit 560 performs decision by using the parameter. When a classified result shows a vowel-like signal the feature classification circuit 560 stops the operation of a multi-pulse sound source selection circuit, and operates a vowel part sound source calculation circuit 600, and when the above result shows a non-vowel-like signal, the feature classification circuit 560 stops the operation of the vowel part sound source calculation circuit 600, and operates the multi-pulse sound source selection circuit 590. Thereby, it is possible to realize satisfactory sound with few quantity of computation.



### LEGAL STATUS

[Date of request for examination]

[Date of sending the examiner's decision of rejection]

[Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application converted registration?

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

[Date of registration]

[Number of appeal against examiner's decision of rejection]

[Date of requesting appeal against examiner's decision of rejection]

[Date of extinction of right]

⑩日本国特許庁(JP)

① 特許出願公開

# ⑫ 公 開 特 許 公 報 (A) 3

平3-198099

**®**Int. Cl. <sup>5</sup>

識別記号

庁内整理番号

❷公開 平成3年(1991)8月29日

G 10 L 9/00

J 8622-5D

審査請求 未請求 請求項の数 1 (全5頁)

◎発明の名称 音声符号化方式

②特 顧 平1-340106

②出 願 平1(1989)12月27日

®発明者 花田 英輔

東京都港区芝5丁目33番1号 日本電気株式会社内

⑩出 願 人 日本電気株式会社 東京都港区芝5丁目7番1号

砂代 理 人 弁理士 内 原 晋

明細・書

発明の名称 音声符号化方式

#### 特許請求の範囲

記計算されたスペクトルパラメータと前記セグメントの時間長と前記計算された音源信号を量子化して出力することを特徴とする音声符号化方式。 発明の詳細な説明

### (産業上の利用分野)

本発明は、音声信号を低いビットレートで高品質に符号化するための音声符号化方式に関する。 (従来の技術)

音声信号を低いピットレート、例えば16Kb/8程度以下で伝送する方式としては、マルチバルス符号化法などが知られている。これらは音源信号を複数個のパルスの組合せ(マルチバルス)で表し、音源パルスの情報とフィルタの係数を、一定時間区間(フレーム)毎に求めて伝送している。この方法の詳細については、例えばアラセキーオザワ、オノ、オチアイ氏による"Multi-pulse Excited Speech Coder Based on Maximum Crosscorrelation Search Algorithm", (GLOBECOM 83, IEEE Global Telecommunication, 講演番号23.3, 1983)(文献1)に記載されている。この

方法では、声道情報と音源信号を分離してそれぞれ表現すること、および音源信号を表現する手段として複数のパルス列の組合せ(マルチパルス)を用いることにより、複合後に良好な音声信号を出力することができる。

音声信号をより低いビットレートで伝送する方法としては、マルチパルス音源のピッチ毎の準周期性(ビッチ相関)を利用したピッチ予測マルチパルス法が提案されている。この方法の詳細は、例えば、特顯昭58-139022号明細書(文献2)に詳しいのでここでは説明を省略する。

また、音声信号をさらに低いピットレートで伝送する方法としては、前記音源パルスの情報とフィルタの情報を一定時間毎ではなく、入力された音声信号を分析して得られる音響的特徴が持続している区間毎に区切り、(以下、音声信号を区切ったうえ分類する一連の処理をセグメンテーションといい、セグメンテーションといい、セグメンテーションとの結果得られた各区関をセグメントと呼ぶ。)各セグメント毎に音源を求める方法をとることによって良好な再生

本発明による音声符号化方式は、離散的な音声 信号を入力し、予め定められた時間中の区間(フ レーム)に分割したのち分析スペクトル包絡を表す スペクトルパラメータと音響的特徴を表すパラ メータを抽出し、前記音響的特徴を利用して前記 音声信号を分類して予め複数種類用意した音源モ デルの中から最適なものを選択し、前記選択され た音源モデルと前記スペクトルパラメータを用い て計算した現フレームの再生音声と前記入力音声 との歪を計算し、現フレームの時間的に次のフ レーム以後は前記の方法で計算された歪と1つ過去 の区間について計算した歪との比を計算して、前 記計算された比と予め定められた関値とを比較する ことにより前記区間長に等しいかまたは長いセグ メント長を求めて前記音声信号を分割し、前記選 択された音源信号を表す符号と前記計算されたス ベクトルパラメータと前記セグメントの時期長と 前記計算された音源信号を量子化して出力するこ とを特徴とする。

(作用)

音声を得る方法をとることもできる。これらの方法については特額平1-23255号明和書(文献3)に群しいのでここでは詳細を省略する。

(発明が解決しようとする課題)

しかしながら、文献1と文献2に掲載されている 従来法ではピットレートが充分に高く音源パルス の数が充分なときは音質が良好であったが、ピッ トレートを下げて行くと音質が低下するという問 顕点があった。

また、前記文献3に掲載されている方法でも特に 周期性を利用した音源を選択した場合でかつセグ メントの長さが長くなった場合に音質が低下する という問題点があった。

本発明の目的は、ビットレートが高いところでも、下げていっても、また同じ音響的特徴を有する区間長が長くなっても、従来よりも良好な音声を少ない演算量で実現可能な音声符号化方式を提供することにある。

(課題を解決するための手段)

本発明による符号化方式において選択された音源モデルが適しているセグメントにおけるセグメントの区間長(以下、セグメントの区間長を略してセグメント長という。)の決定方法について第2図及び式を用いて説明する。第2図は、セグメント内の音響的特徴が母音性を示す場合である。

第2図は母音性を示すセグメントにおける音源信号計算回路及びセグメント境界決定回路のプロック図を示す。信号入力端子310からは予め定められた区間長(例えは10msec.)(以下、第1フレームという)の信号x1(n)が入力される。また、スペクトルパラメータ入力端子300からは前記第1フレームの入力信号x1(n)から計算されたスペクトルパラメータが入力される。音響パラメータ人力端子305からは前記第1フレームの入力信号x1(n)の音響的特徴を表すパラメータが入力される。音源選択回路306は前記入力された音響的特徴を表すパラメータを用いて予め複数個用意された音源をデルから最適なモデルを選択する。具体的な方法は前記文献3を参照できる。前記音響的特徴が母音を示すときは、音

源計算回路320は前記第1フレームの入力信号x1(n) と前記入力されたスペクトルパラメータを用いて 前記選択された音源モデルを用いて音源信号を計 算する。前記第1フレームに対する処理が終了する と、現在のセグメント長を前記区間長に設定す る。バッファ330は前記計算された音源信号xt(n)と 現在のセグメント長を蓄積し、前記第1フレームの 入力信号xi(n)をそのまま出力する。また、再生 フィルタ324は前記音源計算回路の出力である音源 信号と前記入力された音響的特徴を表すパラメー タを用いて音声信号st<sub>1</sub>(n)を再生する。再生の具体 的な方法は前記文献3を参照出来る。歪計算回路 323は前記再生された音声信号x1(n)と前記入力され た第1フレームの音声信号xi(n)を用いて前記第1フ レームにおける歪E1を予め定めた次式(1)のように 計算する。

$$E_1=d \{\hat{x}_1(n), x_1(n)\}$$
 (1)

前記歪計算回路の出力区」は歪保存回路385に初期 値として保存する。次に信号入力端子840から前記 バッファ330の出力信号の時間的に次のフレームの

ファ330に書積し、前記歪計算回路370において計 算された歪を前記翌保存回路に初期値として保存 する。前記パッツァは前記蓄積された音声信号を 前記信号形成回路へ出力する。そして次のフレー ムの入力信号に対する処理を行う。一方、前配歪 か前記闡値よりも大きい場合は、対象としている入 力信号の開始点に境界があると判定し、バッファ 330に蓄積されている音源信号とセグメント長を出 力端子390に出力する。

以上示したような方法を用いることによって、 前記文献2における方法に対しても大幅に計算量を 削減した上、歪を良好に小さく保つことが可能で ある。

#### (実施例)

本発明の一実施例を示す第1図において、入力調 子500から離散的な音声信号を入力する。時間分割 回路510では前記入力された音声信号を予め定めら れた時間長(例えば10msec.)のフレームに分割す る。スペクトルパラメータ抽出回路520では前配フ レームの音声信号のスペクトルを表すスペクトル

入力信号x2(n)を入力する。信号形成回路345は前記 バッファから出力された信号に続けて前記入力端 子340からの入力信号を加えた区間長の入力信号 x2'(n)を作成して出力する。音源計算回路350は前記 信号形成回路からの出力信号に対して前記選択さ れた音源モデルを用いて音源信号を計算する。再 生フィルタ360は前記入力されたスペクトルパラ メータと前記計算された音源信号を用いて音声信 号%2'(n)を再生する。亜計算回路370は前記再生フィ ルタによって再生された再生信号x2'(a)と入力信号 8g'(n)との歪Egを前記式(1)と同じ計算方法で計算す る。境界判定回路380は前記計算された歪E2と前記 歪保存回路に保存されている1つ前のフレームにお ける壺EIとの比R12を次式(2)に従って計算し、得ら れた結果Ri2と予め定められた属値Tとを比較す

(2) $R_{12} = E_2/E_1$ 前記歪の比R<sub>12</sub>が前記閾値Tよりも小さい場合はセ

グメント長を更新し前記音源計算回路350の出力で ある音源信号と前記更新されたフレーム長をパッ

パラメータを、衆知のLPC分析法によって求める。 量子化器530は求められたスペクトルパラメータを 量子化する。逆量子化器540は、量子化されたスペ クトルパラメータを逆量子化して出力する。

音響的特散抽出回路550は、前記フレームの入力 信号から種々の音響的特徴を表すパラメータを抽 出して出力する。特徴分類回路560は、前記出力さ れた音響的特徴を表すパラメータを用いて、前記 フレーム内の入力信号が母音性の特徴を持ってい るかどうか判定する。判定に用いる音響的特徴と しては例えばフレーム内のパワまたはRMS、ビッ チゲインなど教知の方法によって求めることがで きるパラメータがある。

前記分類結果が母音性信号である場合は、前記 特徴分類回路は前記マルチバルス音源選択回路の 作動を停止し母音部音源計算回路600を作動させ る。前記母音部音源計算画路は例えば小澤氏による "種々の音源を用いる4.8kb/s音声符号化方式(SPM EX)"(電子情報通信學会音声研究会資料SP 89-2 1989年、文献4)の中で用いられている改良ピッチ補

関マルチパルス音源を音源モデルとして用いて前記求めたセグメントの音源信号を計算して量子化して出力する。母音部の音源を計算し、セグメント境界決定回路605に出力する。前記セグメント境界決定回路は前記母音部音源計算回路の出力と前記入力信号を期いて作用の頃に示したような方法を用いて作用の頃に示したような方法を用いてセグメント境界があるかどうか決定し、境界があると判定されれば前記母音音源計算回路において計算された音源信号を表す符号とセグメント長を出力する。

一方、前記分類結果が母音性信号でない場合は、前記特徴分類回路は母音部音源計算回路600の作動を停止してルチパルス音源選択回路590を動作させる。前記マルチパルス音源計算回路590は、前記特徴分類回路が前記入力信号が母音性信号でないという分類結果を出力した場合に、例えば前記文献1に見られるような条知の方法で音源パルスを計算する。

また、分類に応じて用いる音源は、上の例に示した以外に例えば前記文献4の中で用いられているように予め複数種類の音源モデルを用意して入力信号の音響的特徴によって最適な音源モデルを切り替えて用いる形とすることもできる。例えば母音性以外の信号の音源としては破裂、過渡性のときにマルチバルス音源、摩擦性のときに乱数コードブック音源を用いることができる。前者については前記文献1に、後者については例えばシュレーダー、アタル両氏による"CODE-EXCITED LINEAR PREDICTION (CELP): HIGH-QUALITY SPEECH AT VERY LOW BIT RATES" (ICASSP'85 詩演番号25.1.1 1985)(文献5)と題した論文等に詳しいのでここでは説明を略す。

また、本発明によるセグメント長を決定するための方法は、上の例では母音性を示す場合のみに用いたが、これ以外の場合、例えば摩擦性などに用いてもよい。

(発明の効果)

前記量子化器の出力と前記特徴分類回路の出力 と各音源計算回路の出力である音源符号を表す符 号とセグメント中を表す符号はマルチプレクサ610 の入力となる。前記マルチプレクサはこれらの入 力を効率的に多重化して出力する。

以上述べた構成は本発明の一構成に過ぎず、 種々の変形も可能である。

マルチパルスの計算方法としては、前記文献1に 示した方法の他に、種々の兼知な方法を用いることができる。

また、スペクトルパラメータとしては、他の衆 知なパラメータ(親スペクトル対、ケプストラム、 メルケプストラム、対数断面積比等)を用いること もできる。

また、セグメント長を決定するための関値はどの場合でも1つの数値としてもよいし、セグメント 長に応じて算出した数値としてもよい。

また、前記求める歪は例えば2乗誤差としてもよいし、この他衆知の距離尺度を用いてもよい。

本発明によれば、音源信号を予め用意した複数 間の音源の中から最適なものを選択し、音声信号 を同一の特徴の連続している可変時間長のセグメ ントに分割して前記音源信号を計算することによ り、従来法に比べ少ない伝送情報量で音声信号を 良好に表すことができるという大きな効果がある。

#### 図面の簡単な説明

第1図は本発明による音声符号化方法の一実施例の構成を示すプロック図、第2図は本発明の作用を 説明するための図である。

図において、

306 音源選択回路、320、350 音源計算回路、330 パッファ、380 境界判定回路、345 信号形成回路、324、360 再生フィルタ、323、370 歪計算回路、385 歪保存回路、510 時間分割回路、520 スペクトルパラメーク計算回路、530 量子化器、540 逆量子化器、550 音響的特徴抽出回路、560 特徴分類回路、590 マルチバルス計算回路、

# 特開平3-198099 (5)

600 母音部音源計算回路、605 ---セグメント境界決 定回路、610 --マルチプレクサ。

代理人 弁理士 内原 晋

